

Αποκλειστικά για βιβλιόφιλους... και μη!!!

**Η Δημοτική Βιβλιοθήκη Σκύδρας «Λεόντιος Σιδηρόπουλος» ανοίγει την όρεξη στους επισκέπτες της για διάβασμα...!**

Κι αυτό γιατί ο χώρος εμπνέει και «πνέει» έναν φρέσκο άνεμο ανάγνωσης και αναζήτησης, σε δρόμους λογοτεχνικούς και ποιητικούς, στο πεδίο της έρευνας και της επιστήμης αλλά και σε πολλά θέματα της ελληνικής και παγκόσμιας βιβλιογραφίας, τόσο για τους μικρούς όσο και για τους μεγαλύτερους φίλους της.

[Οι προτάσεις μας για το μήνα Μάρτιο 2020:](#)

## Ενήλικες



### **Πες μου μια αλήθεια που φοβάσαι**

Μούστου Πέπη

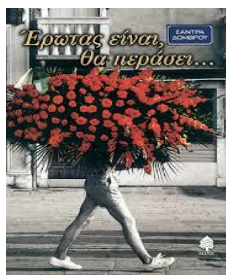
Ελληνικό μυθιστόρημα

Εκδόσεις

Η αρχή αυτής της ιστορίας μοιάζει με τέλος... Στις 17 Φεβρουαρίου, ημέρα των γενεθλίων της, η Γιάννα είναι μόνη και απογοητευμένη. Ευτυχώς όλα θα αλλάξουν σύντομα, ενώ οι απρόοπτες εξελίξεις στη ζωή της θα μετατρέψουν την ιστορία σε αίνιγμα. Η πολυπόθητη αλήθεια κρύβεται πίσω από διαφορετικούς τρόπους αγάπης, φόβους και αυταπάτες, ψέματα και θεούς που μας βολεύουν. Δε θα αποκαλυφθεί παρά μόνο στο τέλος, ακριβώς ένα χρόνο μετά, πάλι στα γενέθλια της Γιάννας. Και καθώς ο κύκλος κλείνει, το τέλος της ιστορίας μοιάζει με αρχή...

Έτσι κι αλλιώς το «λίγο» και το «πολύ» αποτελούν έννοιες δύσβατες, και στη ζωή δεν είναι όλα ετοιμοπαράδοτα πάνω στο στρώμα μας... Η ευτυχία μοιράζεται δυσανάλογα και το απόλυτο είναι μόνο για να το ονειρεύεσαι... Οι απατηλοί άγνωστοι επιμένουν να μας γοητεύουν και η φυγή, συνήθως, δεν είναι διπλή...

Γι' αυτό οι ήρωες του βιβλίου επιστρατεύουν το χιούμορ και την ψυχραιμία τους. Συνειδητοποιημένοι όσο γίνεται, κλέβουν λίγη βροχή, την παράσταση της αγάπης και τα ανταλλακτικά της ευτυχίας τους..



## **Έρωτας είναι θα περάσει...**

Δόμβρου Σάντρα

Ελληνικό μυθιστόρημα

Εκδόσεις Κέδρος

Τη λένε Κλειώ. Είναι παντρεμένη με το μεγάλο της έρωτα, στοργική με τα παιδιά της. Και ξαφνικά, σκοντάφτει πάνω σ' ένα συναίσθημα που είναι λίγο σαν το ποδήλατο: δεν ξεχνιέται, κι ας έχεις καιρό να κάνεις. Απ' τη μια η οικογενειακή γαλήνη. Απ' την άλλη το καρδιοχτύπι μιας παράνομης ιστορίας. Το πώς συμβιβάζονται αυτά τα δυο είναι μια καλή ερώτηση.



## **Σ' αναμμένα κάρβουνα**

Κουτλή Αγγελική

Ελληνικό μυθιστόρημα

Εκδόσεις Αρμός

Άραγε έχει δίκιο ο δικηγόρος Μιχάλης Κανάκης όταν εκτοξεύει υπαινιγμούς στη Ράνια Κορώνη πως κάνει χρήση των "υποκριτικών ικανοτήτων" της και στην

προσωπική της ζωή; Το γεγονός ότι παίρνει πίσω τα λόγια του όταν εκείνη διαμαρτύρεται έντονα δεν σημαίνει ότι τον πείθουν πάντα ισχυρισμοί της, όσο... η γοητεία που ασκεί επάνω του. Όμως δεν είναι μονάχα η ερωτική έλξη το απόλυτο ζητούμενο μεταξύ δύο ανθρώπων, όταν συγχρόνως στοχεύουν σε καριέρες ή καλούνται να ικανοποιήσουν ακόμη αμέτρητα συναισθήματα και ιδανικά. Ο χρόνος στο πέρασμά του ξεκαθαρίζει πολλά, μα η διαπίστωση είναι πως δεν χωράνε τα πάντα μέσα στα όρια που μας διαθέτει.



## Μεταφερθήκαμε παραπλεύρως

Δημουλά Κική

Ελληνική ποίηση

Εκδόσεις Ίκαρος

### Επιβλαβής καπνός και ο βίος

«Το κάπνισμα βλάπτει

σοβαρά την υγεία»

αλήθεια τι ν' απέγινε

ο διάσημος εκείνος ωραίος ηθοποιός

ξεχνώ τ' όνομά του

εκείνος με το καουμπόικο καπέλο

ο αφηνιασμένος καβαλάρης του Μάρλμπορο

να διασχίζει καλπάζοντας

την αχανή αφίσα της διαφήμισης

να υπερπηδά το πανύψηλο εμπόδιο  
της προειδοποίησης  
«το κάπνισμά βλάπτει σοβαρά την υγεία»  
να κεντρίζει με του καπνού τα σπιρούνια  
τον κίνδυνο να τρέξει πιο γρήγορα  
αφηνιάζοντας το τσιγάρο στο στόμα

πώς τον έλεγαν αλήθεια ξεχνώ

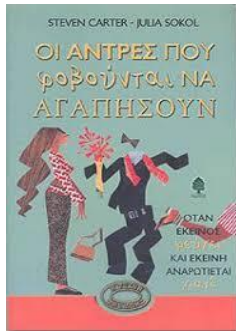
ιδού η λήθη  
μη δε βλάπτει κι αυτή σοβαρά τη ζωή;  
το υγιές νόημα – νήμα του βίου  
μη δεν ξεχνιέται – κόβεται  
σα να 'ταν όλα βλαβερό;

Αβλαβές είναι μόνο το άβιο.

Απόδειξη τι καπνό φουμάρει

εκ γενετής η ανυπαρξία.

Έπαθε τίποτα;



## **Οι άντρες που φοβούνται να αγαπήσουν: όταν**

εκείνος φεύγει κι εκείνη αναρωτιέται γιατί

Carter Steven & Sokol Julia

Άντρες - Ψυχολογία

Εκδόσεις Κέδρος

*«Γιατί σταμάτησε να τηλεφωνεί;»*

*«Γιατί άλλαξε απότομα συμπεριφορά;»*

*«Γιατί εξαφανίστηκε χωρίς μία εξήγηση;».*

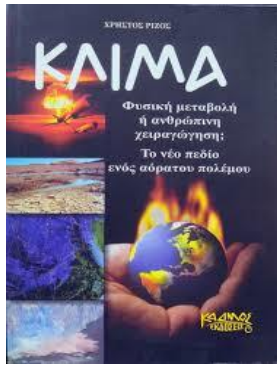
Η ιστορία είναι γνωστή και αποτελεί το δακρύβρεχτο σενάριο της δικής σας ερωτικής ζωής. Σας φλέρταρε, σας έκανε να πιστέψετε ότι είναι ο κατάλληλος για σας άντρας, έκανε τα πάντα να σας κατακτήσει, ήταν τρυφερός και περιποιητικός, και ενώ το μόνο που ήθελε ήταν να είστε μαζί... σας άφησε στα κρύα του λουτρού: στο πρώτο ραντεβού περάσατε καταπληκτικά αλλά δεν ξανατηλεφώνησε· είχατε μια υπέροχη ερωτική σχέση ώσπου εξαφανίστηκε· τον παντρευτήκατε για να διαπιστώσετε ότι μετά το γάμο άλλαξε απότομα συμπεριφορά.

*Γιατί η δέσμευση τρομάζει τους άντρες;*

*Γιατί πολλοί άντρες πανικοβάλλονται μόλις διαπιστώσουν ότι βρήκαν αυτό που ζητούσαν σε μια σχέση;*

Το πρακτικό αυτό βιβλίο θα σας βοηθήσει;

- να αναγνωρίσετε τα προειδοποιητικά σημάδια στη συμπεριφορά ένα δεσμοφοβικού άντρα.
- να κατανοήσετε το βαθμό της φοβίας του, καθώς και την προθυμία του να αλλάξει.
- να συνειδητοποιήσετε το δικό σας ρόλο την κατάσταση.
- να αποφύγετε το άγχος, το αίσθημα της ενοχής και της κατάθλιψης.



**Κλίμα:** φυσική μεταβολή ή ανθρώπινη χειραγώγηση; Το νέο πεδίο ενός αόρατου πολέμου

Ρίζος Χρήστος

Κλίμα και κλιματολογία

Εκδόσεις Κάδμος

Ο έλεγχος των καιρικών συνθηκών είναι ένα παλιό όνειρο. Πάντα ο άνθρωπος επιθυμούσε ν' αποκτήσει την ικανότητα να επηρεάζει και να καθοδηγεί τις βροχοπτώσεις, να επηρεάζει τη θερμοκρασία, ν' απομακρύνει τα καταστροφικά καιρικά φαινόμενα.

Το παγκόσμιο κλίμα σήμερα, έχει μετατραπεί σε ένα πεδίο ανελέητου πολέμου. Από τη μία, οι σύγχρονοι στρατοί το χρησιμοποιούν σαν πολλαπλασιαστή δύναμης στις επιχειρήσεις που διεξάγουν, από την άλλη η επιστημονική κοινότητα αγωνίζεται για τη σταθεροποίηση του και τη σωτηρία του πλανήτη, μια και η υπάρχουσα ανισορροπία είναι καταστροφική για το μέλλον του πλανήτη.

Το 2020 οι ανάγκες του παγκόσμιου πληθυσμού, που θα έχει φθάσει τα οκτώ δισεκατομμύρια, θα πιέζουν για μείωση του κόστους παραγωγής των τροφίμων, ενώ θα αυξηθούν και οι ανάγκες για νερό . Από την άλλη, θα υπάρχει και η πίεση να μειωθούν και οι ζημιές από τις φυσικές καιρικές καταστροφές, καταιγίδες, τυφώνες, πλημμύρες, χαλαζοπτώσεις. Αυτές οι πιέσεις αναμένεται να ωθήσουν τις κυβερνήσεις πολλών χωρών στο να χρησιμοποιήσουν τις προόδους της τεχνολογίας για την ακριβή διαχείριση των καιρικών συνθηκών.

Το έτος 2025, σε μεγάλες περιοχές του πλανήτη μας δεν θα υφίσταται πλέον φυσικές κλιματολογικές συνθήκες, αλλά ελεγχόμενες. Το ίδιο έτος ο στρατός θα μπορεί να επηρεάζει απόλυτα τον καιρό τουλάχιστον σε μια έκταση 200 τετραγωνικών χιλιομέτρων, στην οποία θα διεξάγονται οι στρατιωτικές επιχειρήσεις. Αυτό είναι το αποτέλεσμα μιας σωρευτικής επίδρασης διάφορων τεχνικών και μεθόδων κλιματολογικού πολέμου. Κατευθυνόμενη ενέργεια , τεχνητοί ιονοσφαιρικοί καθρέπτες, παγκόσμιο δίκτυο καιρού, χημικές ουσίες, έξυπνα σμήνη, νανοτεχνολογία, σκόνη άνθρακα, αισθητήρες, επικοινωνίες και προσομοίωση με υπολογιστές, όλα αυτά θα έχουν μέχρι το 2025 εμπλουτίσει το οπλοστάσιο του κάθε σύγχρονου στρατού, που θα είναι σε θέση να διεξάγει κλιματολογικό πόλεμο παράλληλα με τις συμβατικές στρατιωτικές επιχειρήσεις.

Ο βιασμός αυτός , του παγκόσμιου κλίματος, θα γεννήσει μια σειρά πολέμων, που όμοιους τους δεν έχει γνωρίσει ξανά η ανθρωπότητα. Οι πόλεμοι του νερού και της ενέργειας, οι πόλεμοι για τα τρόφιμα και τους φυσικούς πόρους, οι κλιματολογικοί

μετανάστες και οι πόλεμοι που θα δημιουργήσει η αλλαγή της πλανητικής γεωγραφίας, θα είναι ένα μέλλον, που κάθε στιγμή που περνά θα δείχνει ολοένα και πιο αναπόφευκτο, εφόσον κανείς μα δεν ενδιαφέρεται να το αποτρέψει.



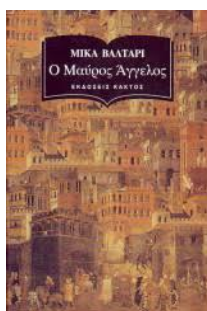
## **Εγώ, ο Ιάκωβος**

Μαλούχος Π. Γεώργιος

Βιογραφία

Εκδόσεις ΣΚΑΪ / Λιβάνης

Οι συζητήσεις και τα ντοκουμέντα που γεμίζουν τις σελίδες αυτού του βιβλίου επιχειρούν να συνθέσουν ένα εντελώς ιδιαίτερο, σχεδόν αναθεωρητικό, γεμάτο εκπλήξεις ψηφιδωτό ολόκληρης της ελληνικής μεταπολεμικής ιστορίας μέσα από το συναρπαστικό πρίσμα της ζωής ενός μεγάλου Έλληνα ηγέτη, που όμως δεν έζησε ποτέ στην Ελλάδα αλλά δίπλα σε εννέα Αμερικανούς προέδρους: του Ιακώβου.



## **Ο μαύρος άγγελος**

Waltari Mika

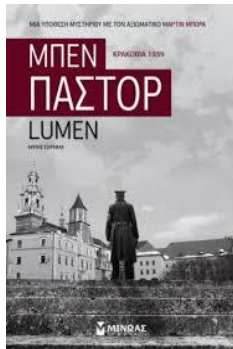
Φιλανδικό ιστορικό μυθιστόρημα

Εκδόσεις Κάκτος

- Δεν είμαι προδότης, είπε. Είμαι πολιτικός. Αυτό πρέπει να το καταλάβετε κι εσύ κι ο σουλτάνος. Μπροστά στο λαό μου και τη συνείδησή μου, μπροστά στην κρίση του Θεού, θα δώσω λόγο για τις σκέψεις μου και για τις πράξεις μου, χωρίς να δώσω προσοχή στους συκοφάντες. Η πολιτική μου κρίση μου

λέει πως ένα άνθρωπος σαν και μένα θα χρειαστεί τη μοιραία εκείνη ώρα. Τα κίνητρά μου είναι αγνά και ανιδιοτελή. Είναι προτιμότερο να βρεθεί κάποιος τρόπος να επιζήσουν οι συμπατριώτες μου, παρά να χαθούν εντελώς.

Το πνεύμα της Ελλάδας, η καλλιέργεια της και η πίστη της, δεν είναι μόνο τα τείχη της Πόλης, το παλάτι, η αγορά, η γερουσία και οι άρχοντες. Όλα αυτά δεν είναι πάρα εξωτερικά σχήματα. Τα σχήματα αλλάζουν με τον καιρό, το πνεύμα όμως μένει.



## Lumen

Pastro Ben

Ιταλικό αστυνομικό μυθιστόρημα

Εκδόσεις Μίνωας

ΚΡΑΚΟΒΙΑ, 1939. Την ώρα που ξεσπούν τα πρώτα βίαια επεισόδια του μαζικού εκτοπισμού και της εξόντωσης των Πολωνών Εβραίων, ο Γερμανός λοχαγός Μάρτιν Μπόρα καλείται να διαλευκάνει τη δολοφονία της ηγουμένης Καζιμιέρτζα. Η μοναχή, η οποία περιβάλλεται από μια αχλή αγιοσύνης και πιστεύεται πως είχε προβλέψει και το ξέσπασμα του πολέμου, βρίσκεται νεκρή από σφαίρα στο προαύλιο της μονής.

Απρόσμενος συνεργάτης του Μπόρα σε αυτή την έρευνα είναι ένας Αμερικανός ιερέας πολωνικής καταγωγής, ο πατέρας Τζον Μαλέτσκι. Ο ιερέας είχε φτάσει στην Κρακοβία ως ειδικός απεσταλμένος της Αγίας Έδρας, προκειμένου να διαπιστώσει την αξιοπιστία των προφητικών δυνάμεων που αποδίδονταν στην ηγουμένη.

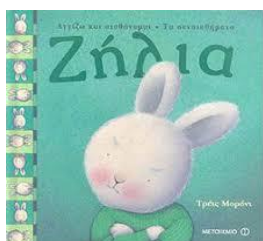
Ποιο μυστήριο κρύβει η αγαπημένη επίκληση της ηγουμένης «Lumen Christi, Adiuvā Nos»; Ποιος ο ρόλος της σαγηνευτικής ηθοποιού Εύα Κοβάλσκα;

*Μια συναρπαστική και περίτεχνη ιστορία που συνδυάζει το σασπένς και τις ανατροπές ενός αστυνομικού μυθιστορήματος με την οξυδερκή σκιαγράφηση χαρακτήρων και την ενδελεχή ιστορική έρευνα.*

**Συγκλονισμένος από τη βία και την ακραία ιδεολογία των ναζί, ο Μπόρα, Πρώσος ευγενής στην καταγωγή, δοκιμάζεται σε εφιαλτικό βαθμό. Σε αυτό τον ζοφερό περίγυρο διακινδυνεύει τη ζωή του προσπαθώντας να εξιχνιάσει δύσκολες αστυνομικές υποθέσεις, αλλά και να αναδείξει τα εγκλήματα που διέπρατταν καθημερινά τα SS.**



# Παιδιά



## Ζήλια

Trace Moroney

Συναισθήματα (3+)

Εκδόσεις Μεταίχμιο

Μερικές φορές νιώθω ζήλια. Είναι ένα συναίσθημα που με αναγκάζει να κάνω ανοησίες. Όμως θυμάμαι πως όλοι μας είμαστε μοναδικοί, το ίδιο κι εγώ!



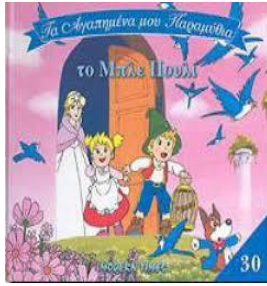
## Ο Μάγος Άχρηστος

Μπογδάνος Δημήτρης

Παραμύθι

Εκδόσεις Μεταίχμιο

Νομίζεις ότι είναι εύκολο να κάνεις μαγικά; Πιστεύεις ότι είναι απλό να ελέγχεις πανίσχυρες μαγικές δυνάμεις; Ε λοιπόν, όχι! Ακόμα κι αν ο πατέρας του είναι μάγος και η μητέρα σου νεράιδα, δε σημαίνει ότι είναι εύκολο να γίνεις μάγος. Το μόνο εύκολο είναι να σου δώσουν τον τίτλο «Ο Μάγος Άχρηστος». Εκτός κι αν βρεις σε τι είσαι καλός και τι πραγματικά σου αρέσει, και τότε ίσως κερδίσεις έναν άλλο τίτλο.



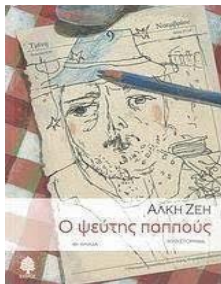
## Το μπλε πουλί

Γαλατούλα Τατιάνα (μετάφραση)

Παραμύθι

Εκδόσεις Modern Times

Καλώς ήρθατε στον πολύχρωμο κόσμο των κλασικών παραμυθιών που έχουν αγαπηθεί από ολόκληρες γενιές! Ακολουθήστε τα αδελφάκια, τον Πέτερ και τη Σούζι, που ψάχνουν το μαγικό μπλε πουλί! Ταξιδέψτε μαζί τους στη μυστηριώδη Χώρα των Αναμνήσεων, στο σκοτεινό Παλάτι της Νύχτας, στο μακρινό μέλλον και στο επικίνδυνο δάσος όπου τα δέντρα και τα ζώα μιλούν! Θα καταφέρουν ο Πέτερ και η Σούζι να βρουν το μπλε πουλί που θα σώσει τη μικρή φίλη τους;



## Ο ψεύτης παππούς

Άλκη Ζέη

Παιδικό μυθιστόρημα (11+)

Εκδόσεις Κέδρος

Ένας αλλιώτικος παππούς κι ένας δεκάχρονος εγγονός, ο Αντώνης. Ο παππούς, συνταξιούχος ηθοποιός, γύρω στα ογδόντα, πληθωρικός σε συναισθήματα, γνώσεις και εμπειρίες και με ιδιαίτερες συνήθειες, εξάπτει τη φαντασία του Αντώνη με τις ιστορίες που του διηγείται από τη ζωή του. Όλα αυτά του Αντώνη του φαίνονται τόσο υπερβολικά και απίστευτα που αναρωτιέται: αλήθεια ή ψέματα;

**Μια τρυφερή σχέση παππού και εγγονού, όπου μέσα από τα γεγονότα αναδεικνύεται η προσπάθεια του αγοριού να κατανοήσει τον παππού και να τον κάνει να νιώθει περήφανος για κείνον.**



## Ανεμοδαρμένα ύψη

Emily Bronte

Παιδικό μυθιστόρημα (διασκευή, 10+)

Εκδόσεις Παπαδόπουλος

Πριν από λίγο γύρισα από μια βόλτα στο κτήμα του σπιτονοικοκύρη μου, του κυρίου Χίθκλιφ. Το όνομα του πύργου του είναι «Ανεμοδαρμένα Ύψη», και δικαίως, γιατί, όταν ξεσπάει καταιγίδα, ο άνεμος τον δέρνει από παντού. Το σπίτι, βέβαια, είναι γερό: τα παράθυρα είναι χωμένα στους τοίχους και τα πέτρινα ντουβάρια έχουν ενισχυθεί εξωτερικά στις γωνίες με αγκωνάρια. Η πρόσοψη έχει άφθονα σκαλίσματα και γλυπτά και πάνω από την κεντρική πόρτα υπάρχει η χρονολογία «1500» και το όνομα «Χέρτον Έρνσο».

Είχα επισκεφθεί τον κύριο Χίθκλιφ για να κανονίσουμε τις λεπτομέρειες της ...



## Το φιλί

Jacqueline Wilson

Εφηβικό μυθιστόρημα (13+)

Εκδόσεις Ψυχογιός

Η Σίλβι και ο Καρλ είναι φίλοι από τότε που ήταν μωρά. Έπαιζαν μαζί και ο Καρλ την αποκαλούσε «το κορίτσι του» και η Σιλβί «το αγόρι της». Έκαναν όνειρα ότι κάποια μέρα θα σπουδάσουν μαζί, θα παντρευτούν, θα κάνουν παιδιά και θα ζήσουν

αυτοί καλά κι εμείς καλύτερα. Όταν όμως φτάνουν στην εφηβεία, τα πράγματα αρχίζουν ν' αλλάζουν.

Ο Καρλ αποκτά ένα καινούριο φίλο, τον Πολ, και περνούν πολλές ώρες μαζί. Η Σίλβι νιώθει πως τα συναισθήματά του απέναντί της έχουν αλλάξει. Και αναγκάζεται να παραδεχτεί ότι ίσως να μη μοιράζονται πια τα ίδια όνειρα. Άραγε, αν τα όνειρα δε γίνουν πραγματικότητα, μπορεί η αληθινή φιλία να της δώσει χαρά και ευτυχία;

*Μια ιστορία για την πρώτη αγάπη και την πρώτη ερωτική απογοήτευση, δοσμένη με το μοναδικό τρόπο της βραβευμένης Τζάκλιν Ουίλσον.*



Ε.Φ.Α.Κ.Π.Π. ΣΚΥΔΡΑΣ

**ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΣΚΥΔΡΑΣ «Λεόντιος Σιδηρόπουλος»**

**Ωράριο Λειτουργίας**

**ΔΕΥΤΕΡΑ – ΤΡΙΤΗ – ΠΕΜΠΤΗ – ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ : 7:00 π.μ. – 15:00 μ.μ.**

**ΤΕΤΑΡΤΗ : 10:30 π.μ. – 18:30 μ.μ.**

**Τηλέφωνο: 2381 3 51960 Δ/ση: Π. Μελά 46 – Σκύδρα (Πολύκεντρο - ΚΕΠ)**  
**E – mail: [librarysk@skydra.gov.gr](mailto:librarysk@skydra.gov.gr)**